

EXPERIENCIAS DE



Mes de Octubre

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora De Paz PM

FECHA: 01- 10- 2014

LUGAR: Sala Paltalk: Departamento de Experiencias

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo podríamos alimentarnos sanamente?

PARTICIPANTES: Siempre Hay, Dadora De Paz PM, Con Propósito La PM, Benéfica Amor PM, Noventa PM, El Perfume La PM, Estado Pleno PM, Gallo Que Piensa PM, Misa Religando la PM.

DESCRIPCIÓN:

- Aprendiendo a separar los alimentos, comiendo menos cantidades, aumento de frutas y verduras, disminuyendo los alimentos azucarados, agua, oxígeno, potasio, magnesio, vitaminas, comer sin deseo, perseverancia.
- Lo único que vi fue abundante agua y me sumergía en ella; después se abrió en dos y la separaba como una plantita similar al trigo, y más agua se movía y fluía, iba como nadando, recorriendo. Sólo tuve imágenes así.
- Vi un fruto como una nuez y un campo de gramíneas maduro. ¿Trigo?
- Alimentarnos con amor, unidad, hermandad.
- Creando consciencia.
- Cultivando nuestros propios alimentos, rodeándolos de piedras energetizadas, regando con agua energetizada y con el mantra de protección (vi campos de cultivos rodeados con piedras energetizadas)
- Ahora la alimentación sana para los humanos será:
 - 1.- Oxigenación a pulmones, piel, estómago y más.
 - 2.- Agua energetizada.

3.- Frutos, granos y semillas.

4.- Amor incondicional, iniciando por una profunda limpieza de cuerpo y mente.

- Comencé a respirar profundamente. Creo que me decía que con una respiración profunda el proceso será mejor. Vi un... como un fractal. Pensé que era un "sushi, jejej", luego vi un volcán de donde salía un remolino oscuro hacia el cielo.
 - Poco o sin deseo, oxigenación, oxígeno, respiración
 - Granos, trigo, agua.
 - Tengo la palabra "Poco, muy poco"
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Dadora De Paz PM

FECHA: 08- 10- 2014

LUGAR: Sala Paltalk.: Departamento de Experiencias

PREGUNTA REALIZADA: ¿Cómo comenzar el tema de alimentación y nutrición?

PARTICIPANTES: Con Propósito la Pm, Benéfica Amor Pm, Gallo Que Piensa Pm, Siempre Hay

DESCRIPCIÓN:

- Árboles.
 - Con nosotros mismos examinando lo que estamos haciendo.
 - Intuición y la piedra.
 - Usando el tercer ojo para navegar por el cosmos infinito.
 - Combinaciones de frutas y verduras frescas, granos, energetizada, semillas activadas, limpieza profunda, hermanamiento.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 10- 10- 2014

LUGAR: Lanzarote

PREGUNTA REALIZADA: Primera pregunta: ¿Qué es lo prioritario ahora en estos tiempos para el grupo de Lanzarote: Activar el Muulasterio o buscar el espacio físico para ubicar el Muulasterio?

PARTICIPANTES: Ayala, Ame La PM, Capricho Sublime La PM, Coordinador Pm, Escapada, Esfera Musical La PM, Marina La PM, Roma PM

DESCRIPCIÓN:

- A la pregunta que se planteó a SEIPH, en un principio me costó enfocar un poco la pregunta. No veía nada en mi pantalla mental y de repente percibí como si de este lugar nos extrajeran, hacia abajo, y tuve la sensación de que no estaba sola, que estaba en alguna galería, y de repente vi que ese lugar al que íbamos, o percibía yo que estábamos, tenía vegetación, o sea, había luz en ese lugar. Hubo momentos en que vi alimentos, vi cómo tenían almacenadas cosas que percibí, miraba alrededor, y como que había cosas almacenadas.
- No sé si la pregunta que habíamos planteado, nuestra prioridad, era buscar el sitio, nuestro Muulasterio Tegoyo o trabajar el muular. Tengo la sensación por lo que yo he recibido, que las dos cosas iban a la par, tanto el lugar como el trabajo que posiblemente podemos llevar aquí con el tema del muular.
- Pero sí, tuve la sensación de que desde aquí bajábamos hacia abajo y que había unas galerías y nos enseñaban lo que había en esos lugares. Y que estas dos preguntas iban a la par, una cosa lleva a la otra.
- Yo, con respecto a la pregunta, ni vi nada ni tuve ninguna intuición, ni me llegó nada.
- Me vino alguna cosa curiosa que vi intentando no pensar. Era referente a semillas o plantaciones. Y eran como unas plantitas muy pequeñas y pensé si eran malas hierbas, pero muy abundantes.
- Mi primera imagen fue que me vi trabajando la tierra todos juntos. No vi lo que estábamos plantando; intuí que eran las tierras del Muulasterio, sean cuales sean, que estábamos por ahí, por los alrededores del Muulasterio y que en ese trabajo estábamos trabajando la unidad y la autosuficiencia. Me vi también circulando muulares, muy rápido. Y pregunté si hacia el exterior, y me vino un no rotundo, y pensé: “Será entre nosotros, que circule entre nosotros”.
- Nada más terminar de hacer la pregunta me llegó un flash, como un relámpago, ¿más unidad? y eso lo repetía un par de veces. Y a la par iba viendo clarito, un muular. No sé si porque estábamos contándolos antes.
- Lo que yo sentí o pude ver, fue una luz muy blanca, muy blanca, y luego sentía que me decían la palabra unidad o que debíamos estar unidos, y de repente veo un prado muy verde.
- A la pregunta qué es lo más conveniente y qué debemos trabajar primero, me vino: “Agruparos primero”. Entonces, como no me venía nada más pregunté: - ¿Debemos trabajar con el muular o buscando la ubicación física del Muulasterio? Y me viene:

“Ir a la base”; y veo el Volcán de la Abducción y nosotros allí reunidos. Y luego me veo delante de la casa cuyas coordenadas nos dio Seiph en las pasadas convivencias, y ahí, mirando para la casa todo el tiempo.

- Nada más iniciar la pregunta me llegó una respuesta muy clara; única y exclusivamente la palabra Tegoyo. Y después no di pie a que la mente siguiese funcionando.
-

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 10- 10- 2014

LUGAR: Lanzarote

PREGUNTA REALIZADA: Segunda pregunta: ¿Cómo debemos entender la autosuficiencia?

PARTICIPANTES: Ayala, Ame La PM, Capricho Sublime La PM, Coordinador PM, Escapada, Esfera Musical PM, Marina La PM, Roma PM

DESCRIPCIÓN:

- En mi caso particular, lo mío es curioso, porque me llegó: “Lo primero es la unidad”. Como la respuesta parecía un tanto indefinida, volvió de nuevo: “Lo primero es la unidad”. Y volví a intentarlo de nuevo y volvió la misma idea por tercera vez. Volví a abrir la mente, intenté no pensar y surgió de alguna manera esta idea: “Debes entenderlo, id a la unidad”. Es como que con ella seremos capaces de conseguir o crear lo que necesitamos.
- Me ha interrumpido la llamada por teléfono de mi hermana. Estaba viendo una rueda y ahí me quedé. Una rueda que se movía, no tenía huecos, era algo que se movía.
- Vi, entre pantalla negra, una pantalla en la parte izquierda, abajo, una imagen tridimensional de una rueda. Eran formas como muy pequeñas en nuestro interior. Me vino la idea: “Esto está dentro de nosotros”. Era roja, hacía como un poco tipo medusa, se mete hacia dentro, sólo vi un cuadrante de la rueda.
- Lo primero que vi es que llegué a Vesta. Aquello estaba desolado, y de una roca salió una pantalla impresionante, último modelo. Me llegó el pensamiento: “Más autosuficiente no es el que más tiene, sino el que menos necesita”. Y entonces por ahí me llegó muy claro; me vi con unas semillas, me vi muy confiado. Entonces, a través de nuestro equilibrio y de nuestra confianza, nos llegará lo que necesitamos y lo que verdaderamente es válido, a través de la intuición. Eso es lo que necesitamos,

equilibrarnos, confiar más en nosotros, y de ahí nos va a llegar por intuición la autosuficiencia. Yo me vi con una semilla que claramente sabíamos si eran útiles o no, si nos iban a servir, o no.

- En este caso no pude distinguir absolutamente nada. Mi pantalla mental estuvo todo el tiempo completamente en blanco.
- Lo único que pude percibir fue la palabra amor, amor, amor.
- Con respecto a la segunda pregunta no me llegaba nada, pero al final, por último, me vinieron los campos de mi infancia, y luego voy viendo los cultivos, como que cada casa tiene sus diferentes cultivos; y ya me veo en la tienda, que era mi casa, la casa donde nací, de mis padres. Era como que me decían: “Intercambio, pero que cada uno aporte lo que tiene para los demás”.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 17- 10- 2014

LUGAR: Casa de Escapada. Lanzarote

PREGUNTA REALIZADA: Primera pregunta: ¿Tiene relación el Muulasterio Tegoyo con el local que se quiere donar a la ONG de Tseyor? Segunda pregunta: ¿Qué relación tiene el Muulasterio Tegoyo con el local que se quiere donar a la ONG de Tseyor?

PARTICIPANTES: Ayala, Ame La PM, Capricho Sublime La PM, Escapada, Esfera Musical PM

DESCRIPCIÓN:

Primera Pregunta.

- La respuesta que me llegó fue: ¿Puede? Y entonces pregunté: ¿Qué quiere decir puede, que depende de la unidad? Y me llegó: Quiere decir, que si os movéis, que si os ponéis en acción. Lo último que me llegó fue: “Si os lo creéis”.
- En principio no me llegaba nada, estaba posiblemente un poco dispersa. Después percibí un triángulo que conectaba esa parte con Granada, con Tegoyo. Vi luego la costa de ahí, el mar, y lo relacioné con algo de aquí, Lanzarote.
- Me llegó en la pantalla cómo se empezó a escribir en trazo clásico una palabra, y no me salía qué palabra era, y entonces vi que era “claro”. Volví a preguntar. Claro, si nosotros queremos, claro. Y después vi la imagen de dos hombres dándose la mano, en un local como de puertas de cristal.
- A mí me llegó como que la pregunta está mal enfocada y a continuación: “Cambiar el enfoque de la pregunta”

- Vi una puerta verde, cerrada, un verde muy pálido; es la segunda vez que veo esa puerta, y los que estamos aquí, que en este momento somos cinco, éramos todos dorados y alrededor nuestro, una luz dorada que nos envolvía.

Segunda pregunta: ¿Qué relación tiene el Muulasterio Tegoyo con el local que se quiere donar a la ONG de Tseyor?

- Me vi delante de la casa cuyas coordenadas nos llegaron en la pregunta que hicimos en el taller de Tegoyo. Estoy ahí delante un buen rato mirándola, y es como que se levanta y que ese lugar no está; está ahí y en la adimensionalidad, como si flotara. Y entonces estoy ahí mirando que está aquí y está allá, y me llega: “Es un acuerdo adimensional, sublime”. Tengo la sensación de que es algo superior que no alcanzo a entender.
- En un principio no llegaba nada a mi pantalla mental. Esperé bastante tiempo y por un momento, algo me llegó y sentí o percibí: “Depende de vosotros si os unís”. Vi algo como entrelazado.
- Me llega: “Es lo mismo”. Y veo la imagen en la que los dos sitios se funden en una sola cosa, como si las dos imágenes se interpusieran, se enlazaran, como si fueran lo mismo. Y entonces empecé a divagar, y después pregunté qué podemos hacer para poder mantener esa relación; y me aparece: “Intercambio sí, permuta sí”. Y me aparecían más palabras, pero no pude ver nada más.
- Me llegó esto: “Todo es lo mismo”. Y a continuación, “implica que sí tiene relación, pero que depende de nosotros”.
- Yo no vi nada, sólo vi un color rosa muy fuerte.

NOMBRE SIMBÓLICO: Escapada

FECHA: 24- 10- 2014

LUGAR: Lanzarote

PREGUNTA REALIZADA: ¿Qué elemento físico nos servirá de referencia para ubicar el Muulasterio?

PARTICIPANTES: Ayala, Ame La PM, Capricho Sublime La PM, Escapada, Esfera Musical PM, Te PM

DESCRIPCIÓN:

- La palabra que me llegó fue ¿montaña? (clara además), y luego ya, no sé si fue la imaginación, me llevó a esa montaña que está en la zona que nos marcó SEIPH la otra vez, y fuimos todos a verla. Sería como al final de la misma, en la ladera, y se

ve una especie de grieta. Estamos viéndola desde una cierta distancia, pero intuyo que es un barranco lo que pasa por ahí. Lo digo por sincronía con lo de otro hermano.

- Yo, en un primer momento vi muchas cosas. Vi casas, como si estuviéramos de un lado para otro, o sea que no era algo concreto que pudiéramos ver, o por lo menos yo, ver con mucha objetividad. Luego intenté volver a preguntar y me vino como una especie de ladera donde esa ladera cortaba con algo, no sé si eran unas verjas.

En ese lugar había un árbol o vegetación. Intuí que donde estaba esa ladera era el lugar donde se guardaba la paja o grano. Luego vi como un edificio más bien viejo, pero la parte de arriba y se me reflejaba la parte de arriba de la casa, como si ese lugar tuviera elementos de viento; no sé si era una flecha que tenía que ver con el viento, que se movía con el viento. Y también llegué a visualizar que ese lugar tenía ventanales.

- En un principio me fui arriba de la montaña, donde la otra vez que hicimos la pregunta en Tegoyo, un hermano nos llevó arriba. No sé si era porque lo vi la otra vez, allí estuve un rato y entonces de repente vi una horca de labranza, es decir, un palo largo con un hierro fino redondo con varios otros en un extremo. No vi nada más.
 - Yo, lo primero que vi fue una montaña, y al final de la montaña una casa con un techo a dos aguas, como que marcaba más o menos el centro. Era como un reflejo uno de otro. Estaba como en la loma de la montaña, y la montaña en triángulo, y que se reflejaba la casa. Después vi como que pasaba agua, un barranco por ahí y terreno arenado. Y vi una verja negra con dibujos, pero no se definían los dibujos.
 - Yo no vi nada, sólo sentí mucho amor.
 - Vi una gran casa oscura; en algunas zonas no estaba pintada, estaba como quemada, y vi como cuando me iba acercando estaba en un lugar fuerte.
-